

Schulinternes Fachcurriculum

Kunst 1 und 2

zu veröffentlichender Teil

Verbindliche Themen / Arbeitsfelder	Inhalte
SOMMERFERIEN	
Malerei	Malerei mit dem Deckfarbkasten <ul style="list-style-type: none">-Arbeitsplatz herrichten und aufräumen -Wasserfarbenführerschein - Wasserfarben: Farben benennen, anlösen, auftragen (leuchtend, getrübt, deckend, lasierend, nass-in-nass- Technik, etc. - Farblehre (sechsteiliger Farbkreis; Kontraste: Kalt/Warm; Hell/Dunkel; Gegenfarben) - Farben mischen - Trüben von Farben (mit Weiß und Schwarz nach der Farblehre von Küppers) - Farblehre (sechsteiliger Farbkreis; Kontraste: Kalt/Warm; Hell/Dunkel; Gegenfarben) - Farbanmutungen (z.B. Gefühle in Farben ausdrücken) - Binnenstrukturen mit Farben ausmalen (Buntstifte, Wachsmalstifte, Kreiden) - Abklatschtechnik- Zufall als Gestaltungsprinzip - alternative Farbaufträge (Finger, Schwamm, Wattestäbchen, etc.) - Bildbetrachtungen einführen
HERBSTFERIEN	
Grafik Zeichnen	Druckverfahren / Grafische Zwischenverfahren: <ul style="list-style-type: none">- Scherenführerschein - Frottage, Collage - „Kunst aufräumen“

	<ul style="list-style-type: none"> - Drucken/ Stempeln z.B. mit Korken, Wattestäbchen, Fingern, - Arbeiten mit Naturmaterialien Herbstbild; Blätterdruck; Gestaltung von Schnee mit Wattestäbchen <p>Frottagen mit Rinde)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bildbetrachtung vertiefen
--	---

HALBJAHRESWECHSEL

<p>Zeichnen</p> <p>Grafik</p> <p>Malerei</p>	<p>Grundlagen der Zeichnung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unterschied Malerei und Zeichnung - Punkt, Linie, Schraffuren - Umgang mit dem Bildformat - Bildbetrachtung: Kompositionsskizze: Bild einfach durchpausen. Einfache geometrische Figuren oder Linien suchen. - Hell-Dunkel-Analyse: Bild mit Edding / schwarzer Kreide / schwarzer Farbe nachmalen. - Detailstudie: Kleines Element vergrößern / verändern / collagieren
---	--

OSTERFERIEN

<p>Plastik und Installation</p> <p>Zeichnen</p> <p>Performance</p>	<p>Plastische Verfahren:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Papierfalttechniken (z.B. Origami) - Arbeiten mit Pappmache, lufttrocknenden Massen oder Ton - erste Erfahrung im dreidimensionalen Bereich -Entwurfsskizzen
---	---

SOMMERFERIEN