

Schulinternes Fachcurriculum

Kunst 3 und 4

zu veröffentlichender Teil

Verbindliche Themen / Arbeitsfelder	Inhalte
SOMMERFERIEN	
<p>Malerei</p> <p>Performance</p>	<p>Kunstgeschichte / Bildbetrachtung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Künstlerbiografien - berühmte Werke - Wiederholung Farblehre - Bildbetrachtungen - Titel bzw. Geschichten zum Bild erfinden - Standbilder nachstellen - Phantasiereise durch das Bild - Rollenspiele - Farben benennen, Farbkarten erstellen - Materialien sehen, fühlen, benennen - Experimente zur Technik, Beobachtungen beschreiben (z.B. Farbe, Druck etc.) - Bildausschnitte weiter gestalten
HERBSTFERIEN	
<p>Grafik</p> <p>Zeichnen</p> <p>Malerei</p>	<p>Druckverfahren / Grafische Zwischenverfahren/ Aleatorische Verfahren:</p> <ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Collagetechniken - Druckverfahren/ Stempeln

	<ul style="list-style-type: none"> - Herstellen eigener Druckstöcke - Décalcomanie - Entwurfsskizzen - Bildbetrachtung
--	--

HALBJAHRESWECHSEL

Plastik und Installation Medienkunst Zeichnung Kommunikationsdesign	Plastische Verfahren und Design <ul style="list-style-type: none"> - Erfahrungen im dreidimensionalen Bereich vertiefen - Vom zweidimensionalen zum dreidimensionalen Werk - Produktdesign - Werbung analysieren, selber gestalten - Typographie
--	--

OSTERFERIEN

Architektur Kommunikationsdesign Performance Zeichnen Plastik und Installation	Architektur/- geschichte <ul style="list-style-type: none"> - Gebaute Umwelt erfahren - Von der Betrachtung bis zur Umsetzung (Entwurfsskizzen, Maßstab, Modellbau) - Beschilderung im Schulgebäude
---	---

SOMMERFERIEN